

الحصة الأولى: تحليل نص:

النص لـ: شوقي ضيف، المدارس النحوية، دار المعارف، مصر، ط 7، دت، ص 20، 155.

« شادت البصرة صرح النحو و رفعت أركانه، بينما كانت الكوفة مشغولة عن ذلك كله، على الأقل حتى منتصف القرن الثاني للهجرة، بقراءات الذكر الحكيم ورواية الشعر و الأخبار، و قلما نظرت قواعد النحو إلا ما سقط إلى بعض أساتذتها من نخاة البصرة إذ كانوا يتتلمذون لهم و يختلفون إلى مجالس محاضراتهم و إملاءاتهم... أجمع القدماء على أن نحو الكوفيين يشكل مذهباً مستقلاً أو كما نقول بلغة العصر مدرسة مستقلة سواء منهم أصحاب الطبقات و التراجم... أو أصحاب المباحث النحوية إذ نراهم دائماً يعرضون في المسائل المختلفة لوجهتي النظر المتقابلتين في المدرستين: الكوفية و البصرية »

اعتماداً على قول شوقي ضيف أجب عما يلي:

- 1) ذكر الكاتب في نصه عدة مصطلحات نحوية، اشرح معناها.
- 2) ماذا يقصد بقوله: مذهب - مدرسة؟
- 3) عرف بمدرسة البصرة و اذكر أهم أعلامها الذين أسسوا للنحو العربي؟
- 4) عرف بمدرسة الكوفة و اذكر أهم أعلامها الذين أسسوا مدرسة خلافية للبصريين؟
- 5) ما هي أهم مبادئ الكوفيين التي جعلتهم متميزين عن البصريين؟

نصوص للتحليل:

طريقة التحليل:

- ✓ ترجمة وجيزة لصاحب النص.
- ✓ استخراج أهم المصطلحات اللغوية من النص ثم شرحها.
- ✓ استخراج الفكرة العمة للنص، ثم أفكاره الجزئية.
- ✓ نقد أفكار النص بالاستعانة بكتب المدارس النحوية الأخرى أو كتب النحو.

الكتاب الأول: المدارس النحوية لخديجة الحديشي

1. مفهوم مدرسة أو مذهب عن القدماء: ص 7-13.
2. مفهوم مدرسة أو مذهب عند المعاصرين: ص 13-24.
3. المذاهب النحوية في البصرة: ص 25-30.
4. نشأة النحو: ص 31-51.
5. أوائل النحاة: ص 52-73.
6. خصائص المذهب البصري: ص 75-78.
7. سيوييه: ص 79-93.
8. المبرد: ص 94-110.
9. المذهب النحوي في الكوفة: ص 111-137.
10. خصائص المذهب النحوي في الكوفة: ص 138-155.

11. الفراء: ص 156-178.
12. ثعلب: ص 179-193.
13. النحو في بغداد: ص 194-213.
14. أشهر الدارسين: ص 218-257.
15. النحو في أقطار الوطن العربي: في مصر : ص 258-270.
16. أوائل النحاة المصريين: ص 272-278.
17. ابن النحاس: ص 279-288.
18. السيوطي: ص 290-305.
19. في الأندلس: ص 306-314.
20. ابن مضاء + أبو حيان: ص 314-334.
21. النحو في بيئات أخرى: ص 336-349.
22. النحو في المغرب العربي: ص 353-359.

الكتاب الثاني: مدرسة الكوفة و منهجها في اللغة والنحو لمهدي المخزومي

1. الكوفة: ص 1-15.
2. مدارس القرآن في الكوفة: ص 18-22.
3. منهج الدراسة في البصرة و مصادرها : ص 43-63.
4. مدرسة الكوفة النحوية: ص 63-74.
5. نحو الكوفة: ص 161-166.

6. الدراسة الصوتية: ص 166-178.
7. بنية الكلمة العربية: 178-201.
8. الاستعمال و أثره في البناء العام: ص 201-237.
9. الدراسة النحوية: ص 237-243.
10. الإعراب و علاماته: ص 243-260.
11. العوامل: ص 260-276.
12. عوامل الإعراب عند الكوفيين: 276-347.
13. المصطلح النحوي بين الكوفيين و البصريين: ص 303-316.
14. ما زاده الكوفيون في النحو العربي: ص 316-327.